**МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ**

**«Использование ЛЕГО – конструирования**

в **образовательной деятельности с дошкольниками»**

*«Истоки способностей и дарований*

*детей – на кончиках их пальцев».*

*В. А. Сухомлинский*

**Воспитатель:** Чащина С.Н.

**Целевая аудитория**: педагоги дошкольных учреждений.

**Цель:** повышение профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса по ЛЕГО – конструированию в процессе активного педагогического общения.

**Задачи:**

* обучать участников мастер-класса навыкам применения ЛЕГО–конструктора;
* показать участникам мастер-класса технологии работы с детьми дошкольного возраста в области ЛЕГО-конструирования;
* формировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в образовательной деятельности ЛЕГО-конструктора.

**Оборудование и материалы**: конструкторы ЛЕГО, проектор, картотека схем и образцов построек.

**Планируемый результат**:

* информирование педагогов о системе работы по ЛЕГО-конструированию для детей дошкольного возраста;
* формирование представлений педагогов о возможности работы с ЛЕГО-конструктором.

**Мастер-класс для педагогов включает в себя 3 части:**

* теоретическую
* практическую
* заключительную

**Ход мастер-класса:**

**1.Теоретическая часть.**

- Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня на нашем мастер-классе мы окунемся в мир ЛЕГО. Я хотела бы поделиться опытом работы по организации детской деятельности с применением конструктора ЛЕГО. Введение ФГОС ДО предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам:

* развивающего обучения;
* единства воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
* интеграции образовательных областей;
* решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;
* учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры.

- Важнейшей отличительной особенностью ФГОС ДО является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребенка. Такой подход можно реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как ЛЕГО позволяет ребенку думать, фантазировать, и действовать, не боясь ошибиться.

- Так почему же всё-таки Лего? Всё просто. С момента его появления и вплоть по настоящее время, Лего ни разу не изменил своему девизу «Играй с

удовольствием!». Для многих педагогов Лего ассоциируется только с конструированием и ни с чем больше.

- Я в своей практике использую конструктор ЛЕГО в разных видах деятельности: на занятиях, на зарядке, в совместной, самостоятельной и индивидуальной работе. Ведь включение Лего-технологии в образовательный процесс ДОУ происходит посредством интеграции во все образовательные области. Главное, ЛЕГО должно быть интересно самому воспитателю, тогда и с детьми будет легко и увлекательно работать.

- И сегодня мне хотелось бы представить вашему вниманию некоторые аспекты опыта работы по использованию Лего-технологий в образовательной деятельности с детьми.

- Лего - самая популярная игра на планете. У слова Лего два значения: *«я учусь»* и *«я складываю»*. Вот характеристика, которой соответствует лучший в мире конструктор:

• Неограниченный потенциал игры.

• Подходит для девочек и мальчиков.

• Подходит для всех возрастов.

• Подходит для любого сезона.

• Здоровые и спокойные игры.

• Можно долго играть.

• Развивает воображение и творческие способности.

• Чем больше кирпичиков «Лего» – тем лучше.

• Качество видно в каждой детали.

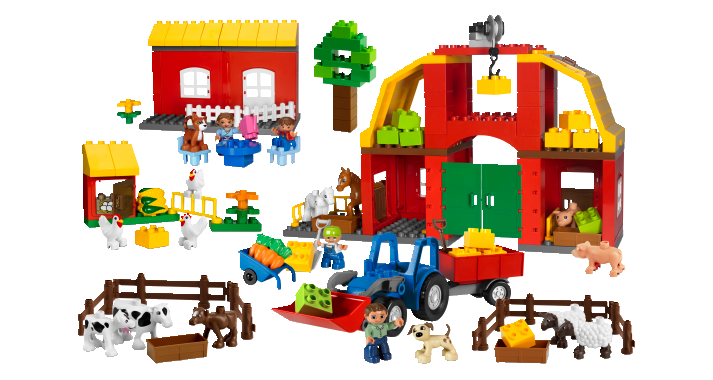
- Конструктор «ЛЕГО» можно разделить на два больших класса:

классическое мелкое «ЛЕГО» и крупное «ЛЕГО- Дупло».

«Лего - Дупло» предназначено для детей с полутора лет. В этих наборах

не так много разнообразных деталей - в основном, прямоугольные и квадратные кирпичики и пластинки. Многие автомобили в этом наборе разбираются на две части - платформа с колёсами и корпус машины. Во многих наборах есть дверцы, окошки, заборчики. Такие элементы очень оживляют строительство. Так же одним из плюсов этих наборов является обилие пластмассовых человечков и животных, которые крепятся к пластине. Кроме того в «Лего Дупло» много обучающих наборов, предназначенных для обучения ребёнка счёту, умению строить по инструкции, буквам.



Мелкий «ЛЕГО»- конструктор.

«Лего Креатор». С наборов этой серии лучше всего начинать знакомство ребенка с классическим мелким «Лего». В нём много как тематических наборов с всевозможными, домиками, машинками, маяками, замками, так и просто коробков с кубиками, окошками с дверцами и черепицей.

«Лего Сити». Здесь имеются только тематические наборы, связанные с

городом (полицейские участки, пожарные, скорая помощь, поезда ит.д.)

Тематические наборы. «Лего» постарались собрать все самые популярные

увлечения детей в своих тематических наборах. Здесь есть серии по отдельным

фильмам и мультикам, всевозможные роботы монстры трансформеры, ниндзя

и космические корабли.



«Лего Ракерс». Это наборы для сбора машинок, в которых есть инерционные механизмы.



«Лего Техник». Это очень интересные и очень сложные наборы, где

модели собираются, в основном, не из кирпичиков, а из всевозможных втулок,

шестерёнок и палочек. Благодаря этому, все модели имеют подвижные,

механизированные части и дают хорошее представление о том, как работают

рычаги, поршни, шестерёнки, как устроены машины изнутри.



«Лего Миндстромс». Это многофункциональный набор, содержащий

множество датчиков и программируемых микросхем. С помощью него

можно собирать настоящих роботов и самое главное – определять их

поведение, создавать программы на специальном языке программирования.



**2. Практическая часть.**

-Сегодня я познакомлю вас с некоторыми из вариантов применения Лего-конструирования в различных образовательных областях.

- Приглашаю всех побывать сегодня в роли детей.

- Сегодня нам пришло письмо от Лего-героев. Они пишут о том, что придумали новые интересные игры и предлагают нам с вами первыми в них сыграть. Но для этого мы должны отправиться в Лего-страну.

- Я предлагаю построить дорогу, но не простую, а волшебную. Чем она необычна? Она состоит из ЛЕГО деталей.

*Кирпичик нужный ты найди,*

*Дорогу в ЛЕГО - страну собери.*

**Игра «Волшебная дорожка»**

- Чтобы построить дорогу, нужно соблюдать определённые правила: сначала каждый из вас, по очереди выберет только 2 кирпичика. Кирпичики должны быть разные: разные или по цвету, или по размеру. Я начну строить и положу первую деталь-кирпичик. Теперь вы должны продолжить строительство волшебной дороги. Но будьте внимательны: слева можно класть только те кирпичики, которые по размеру похожи на мой кирпичик, а справа можно класть те кирпичики, которые по цвету похожи на мой кирпичик.

- А теперь приступим к строительству дороги. Я кладу первый кирпичик, а вы продолжаете.

- Твой кирпичик похож на мой? По цвету или размеру?

- А почему ты поставил этот кирпичик?

- Все поставили свои кирпичики? Дорога готова!

***Познавательное развитие***

**Игра «Математический лего-поезд»**

Цель:Учить счету, соотносить цифры и количество; закреплять понятия больше – меньше; развивать мелкую моторику

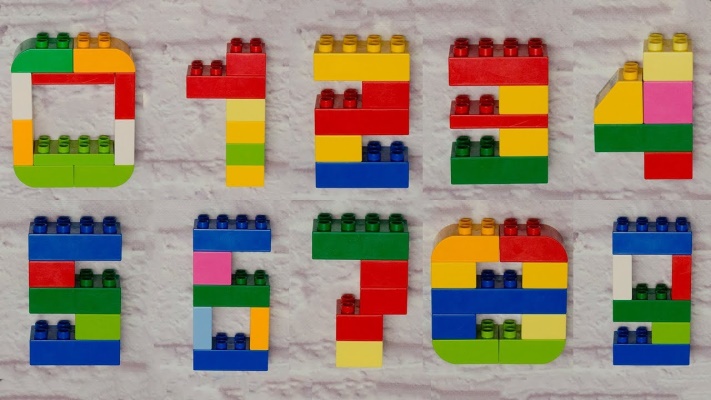
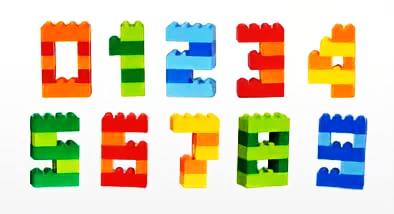
Из конструктора педагоги конструируют поезд, составляя цифры по порядку (число вагончиков от 1 до 10).



**Игра «Чья команда быстрее построит?»**  
Команды получают образцы построек (Цифры).

Цель: как можно быстрее собрать из конструктора Лего – цифры по образцу. Сначала нужно договориться, кто какую цифру будет собирать.

*Можно усложнить: собери цифру по памяти, закончи цифру и т. д.*

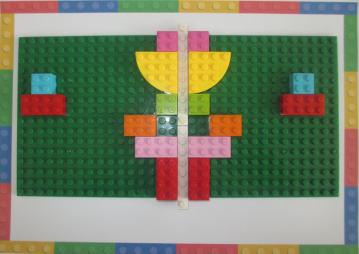


**Игра «Лего-клад»**

На пластину прикрепляются разные кирпичики Лего, под одним из которых прячется клад. Цель: найти клад с помощью подсказок. Например, клад не под красным кирпичиком (убираются все красные детали), клад не под кирпичиком 2\*3 (убираются все кирпичики 2\*3) и т.д., пока не останется одна деталь.

**Игра «Зеркало»**

Цель: симметрично выложить вторую часть рисунка.

***Речевое развитие***

**Игра «Придумай свою историю»**

Каждой команде предложить наборы конструктора и пластины. Дать задание: несколько слов. Нужно придумать и построить с этими словами историю. Например: слова *(кот, мышь, дерево, страх, собаки)*. Педагоги моделируют историю с этими словами. Например: В саду под деревом жила мышь. Она боялась выйти на улицу, потому, что там гулял кот. Прибежали собаки и прогнали кота *(взрослые строят поляну, на ней дерево, а под деревом мышь и т. д.)*

У следующей группы другая история. Например: слова *(мальчик, мост, река, пароход)*. – Мальчик стоял на мосту и смотрел как по реке плывет пароход. Вот такие интересные, а главное разнообразные ситуации можно обыграть с помощью конструкторов ЛЕГО.

**Игра «Выложи схему слова»**

Цель: Формировать умение осуществлять звуковой анализ слов, состоящих из трех-шести звуков; продолжать учить выкладывать схему слова, обозначая гласные звуки красным цветом, согласные твердые – синим, согласные мягкие – зеленым цветом; закреплять представления о понятиях «слово», «звук», «буква».

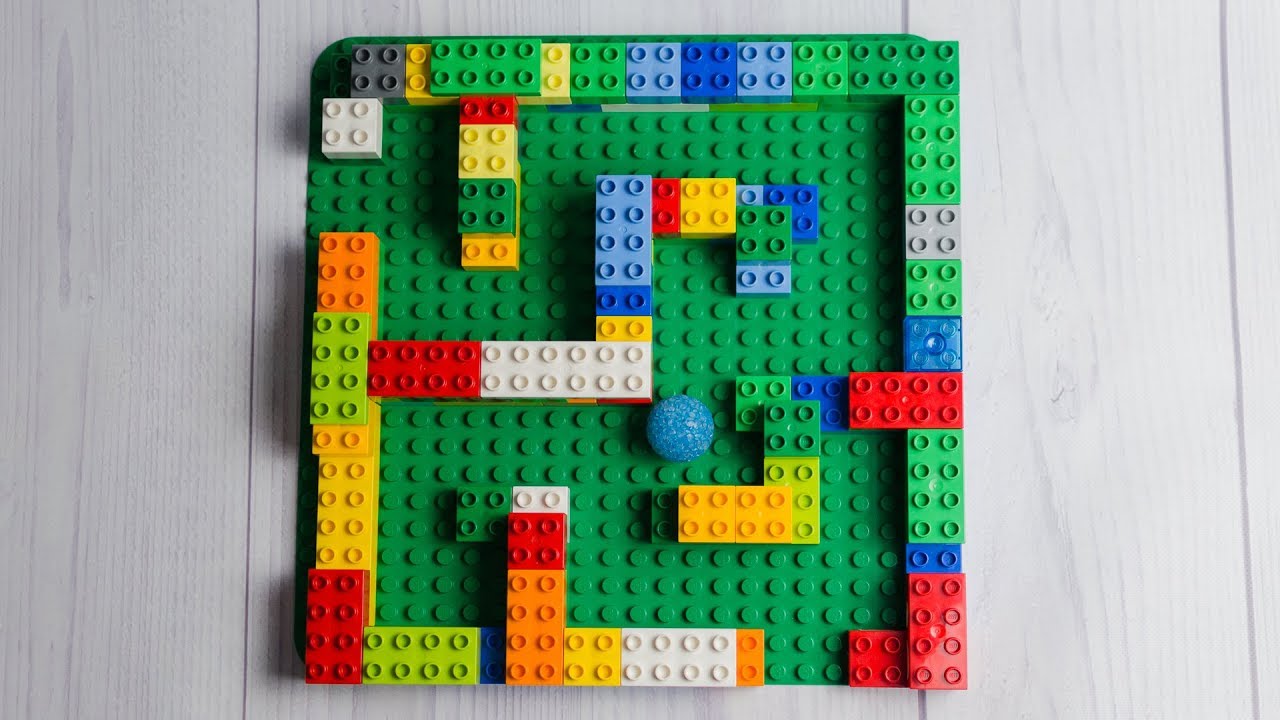
***Художественно-эстетическое развитие***

**Игра «Собери узор»**  
- Я буду называть деталь определённой формы и цвета, которую нужно будет найти и выставить в указанное мною место на пластине. Используются следующие ориентиры положения: «левый верхний угол», «левый нижний угол», «правый верхний угол», «правый нижний угол», «середина левой стороны», «середина правой стороны», «над», «под», «слева от», «справа от». Например, возьмите кирпичик желтого цвета 2 на 2 и выставите его в левый верхний угол. Кирпичик синего цвета 2 на 3 выставите в правый верхний угол. Кирпичик зеленого цвета 2 на 6 выставите в правый нижний угол. Кирпичик белого цвета 2 на 4 выставите в центр квадрата. Кирпичик оранжевого цвета 2 на 6 выставите в левый нижний угол и т.д.

*На следующем этапе мы смотрим, что напоминает нам получившийся узор и зарисовываем (украшенный платочек, цветочная поляна, поднос с фруктами, овощами или сладостями и т.д.).*

**Игра «Лабиринт»**

Цель: выложить лабиринт так, чтобы шарик прошёл свой путь с одного конца в другой.



***Физическое развитие***

**Игра «Равновесие»**

Цель: развивать координацию движений.

Участники игры кладут кирпичик Лего на голову, ведущий даёт задания, например, дважды присесть, сделать три шага вперёд, повернуть направо, постоять на левой ноге, покружиться и др. Задача участников-не уронить кирпичик.

**Игра «Передай кирпичик LEGO»**

Цель: развивать координацию движений.

Ведущий игры закрывает глаза. Участники стоят в кругу, по команде «Передавай» они быстро передают кирпичик друг другу. Когда ведущий скажет «Стоп, у того у кого оказался кирпичик становится ведущим.

***Социально-коммуникативное развитие***

**Игра «Сделай по словесной инструкции»**

Два участника получают одинаковые детали. Первый участник, отвернувшись, придумывает какую-то элементарную постройку и одновременно рассказывает напарнику, как он это строит. В итоге игры должны получиться две одинаковые модели.

Время игры –2-3 минуты. Предлагаю провести анализ работы. Давайте посмотрим на работы**.**

Что хотели сконструировать? Получилось? Почему?  
Получилось ли объяснить партнёру ход своих действий?

**Игра «Телефон»**

Цель: развивать речь, мышление.

Строим два телефона из конструктора «Дупло». У вас есть телефоны, и вы можете звонить друг другу и разговаривать. По телефону, например, можно обсудить куда пойдем гулять, когда с работы приедет папа и когда в следующий раз поедем в гости к бабушке.



*- Возвращаемся из Лего-страны*.

**3. Заключительная часть.**

**Рефлексия.**  
- Уважаемые коллеги. Сегодня я вам продемонстрировала лишь несколько вариантов использования Лего в образовательной деятельности. Уверенна, вы можете придумать много интересных игр и использовать их в своей работе с детьми.  
- Закончите фразу: «После сегодняшней встречи, я…»  
- Лего - важнейший спутник детства, позволяющий детям учиться играя. Каждая постройка из Лего – это фантастическое новое приключение, каждый раз необычное, всегда веселое, познавательное и желанное.

- Спасибо, за внимание и сотрудничество! Желаю вам творческих успехов и удачи!